

Località: *Sant'Angelo in Fortunula*

Del complesso monastico di Sant'Angelo in Fortunula si hanno notizie certe a partire dal tardo XII secolo ( *M. Inguanez* ), mentre una prima menzione delle preesistenze antiche viene notificata dal *Pantoni* negli anni '40 del XX secolo.

L'insediamento si articola all'interno di un vasto recinto in opera poligonale di II maniera. La porta dello stesso recinto, con blocchi isodomi, testimonia un intervento successivo di restauro all'interno del recinto. Ciò che si impone in modo decisivo è il terrazzamento con paramento pressoché continuo in opera incerta che contiene una grossa cisterna per l'acqua. Questa ha avuto un a continuità d'uso ininterrotta anche dopo l'erezione della superiore chiesa del monastero di S. Michele Arcangelo ( si veda anche *A. Guglielmelli*, I disegni de La Terra Sancti Benedicti ( 1715 – 1717 ).

Il grande terrazzamento si compone di due fasi distinte; una composto da blocchi squadrati e/o poligonali di modeste dimensioni disposti in modo regolare a paramento dell'opera cementizia che si addossa ad una fase precedente dove l'opera incerta si fa più continua e regolare verso monte.

Sulla spianata di questo, dove ancora emerge una singola unità muraria del complesso cristiano ( altri muri riferibili al monastero si addossano ortogonalmente ai piedi della sostruzione ), si alza un podio in calcestruzzo rivestito in opera incerta limitato da una cisterna di modeste dimensioni. La posizione all'interno della spianata e la continuità

d'uso prettamente culturale andrebbero a favorire l'ipotesi di una base di cella all'interno di un centro di culto.

Tuttavia il luogo santuario con culto di Fortuna , III – II sec. a.C.) presenta all'interno del recinto grossi muri di contenimento in opera incerta, ben individuabili nella lettura delle curve di livello del versante collinare; alcuni muri sono abbastanza alti da rendere frequentabile se non coltivabile vaste zone altrimenti inservibili, mentre è notevole l'intento di bonifica in antico delle cave da cui fu estratto il calcare delle fabbriche, mediante la foderatura in opera incerta delle stesse pareti di roccia delle cave non più in uso.

La località in questione, ben collegata sin dall'antichità da una viabilità pedemontana, cui si raccorda una minore di versante, era ben raggiungibile dalla piana proiettandosi sulla *Via Latina* afferente le romane *AQUINUM*, *CASINUM* ed *INTERAMNA LIRENAS*.



Non va inoltre dimenticato di segnalare l'abbondante testimonianza archeologica dai versanti collinari prossimi al monastero di Sant'Angelo in Fortunula:

| Sito                  | Rinvenimenti   | Datazione  |
|-----------------------|--|--|
| S.Scolastica          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aree diffuse di fr. Fittili</li> <li>• Viabilità pedemontana</li> <li>• Chiesa VIII – XI secolo</li> </ul>  | <p>Età del Bronzo</p> <p>Età del ferro</p> <p>Repubblicana</p> <p>Medioevale</p> |
| S.Maria dell'Albaneta | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Epigrafe funeraria</li> <li>• Monete imperiali</li> <li>• Area fr. fittili</li> </ul>   | <p>Tarda repubblica</p> <p>Impero</p>  |
| Monte Puntiglio       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• punte in selce</li> <li>• statuette bronzee di Ercole</li> <li>• monete imperiali</li> </ul>  | <p>Neolitico</p> <p>Età del Bronzo</p> <p>Età del ferro</p> <p>Età Imperiale</p> |
| S. Rachisio           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tomba bisoma con coltello in selce</li> <li>• Votivi, testina fittile, impasti [ favissa (?) ]</li> </ul>   | <p>Neolitico</p> <p>Età del ferro</p>  |
| Pietra Panetta        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Miniaturistici, anelli, votivi fittili, fibule a bozza, a sanguisuga, ad arco serpeggiante ed ad arco con terminazioni plastiche a bugnette, lancia. [ favissa (?) ]</li> </ul> | <p>Età del Bronzo</p> <p>Età del ferro</p>                                       |
| Colle dell'Eremita    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ceramica d'impasto. Tazze carenate, prese a lingua, decorazioni a cordoni digitati, frustali di argilla pressata. Capitellino fittile ( Abitato )</li> </ul>                    | <p>Età del Bronzo</p> <p>Età del ferro</p>                                       |