

1^ EDIZIONE "Porte Aperte al Museo Cultura e Musica Popolare dei Peloritani"
DOMENICA 4 OTTOBRE 2020 E DOMENICA 11 OTTOBRE 2020 DALLE ORE 09:00 - 13:00
Via Basiliani, villaggio, 98153 Gesso ME



Il Museo "Cultura e Musica Popolare dei Peloritani", attivo dal 1996, si configura come un'esperienza esemplare per la conservazione e la fruizione di una porzione significativa del patrimonio di cultura di tradizione orale siciliana. Oltre a ricostruire la lunga e complessa vicenda organologica dello strumentario musicale popolare, ordinato secondo le classiche famiglie degli aerofoni, cordofoni, membranofoni ed idiofoni, il percorso espositivo evidenzia, con l'ausilio di un ricco apparato iconografico, schede didattico-informative e supporti video, i caratteri tipici di ogni strumento, ovvero le occasioni d'uso, le funzioni cerimoniali assolute, le modalità di costruzione e le tecniche di accordatura. Il suggestivo viaggio tra i suoni strumentali della tradizione, che si sviluppa in quattro sale, propone anche uno spazio multimediale di approfondimento, articolato in una sezione bibliografica, una postazione video ed un'area digitale per l'ascolto dei repertori strumentali e vocali di festa e di lavoro. Concepito secondo i più aggiornati indirizzi museografici, il Museo "Cultura e Musica Popolare dei Peloritani", attivo dal 1996, si configura come un'esperienza esemplare per la conservazione e la fruizione di una porzione significativa del patrimonio di cultura di tradizione orale siciliana. Oltre a ricostruire la lunga e complessa vicenda organologica dello strumentario musicale popolare, ordinato secondo le classiche famiglie degli aerofoni, cordofoni, membranofoni ed idiofoni, il percorso espositivo evidenzia, con l'ausilio di un ricco apparato iconografico, schede didattico-informative e supporti video, i caratteri tipici di ogni strumento, ovvero le occasioni d'uso, le funzioni cerimoniali assolute, le modalità di costruzione e le tecniche di accordatura. Accanto agli oltre 350 strumenti musicali e da suono che fanno parte dell'originale collezione museale, unica nel suo genere in Sicilia, è possibile osservare anche oggetti agro-pastorali, quali utensili di lavoro e manufatti lignei d'uso quotidiano, costumi cerimoniali, abiti di lavoro, maschere carnevalesche ed, inoltre, beni etnoantropologici relativi al ciclo del grano, dell'olio e del vino. Il Museo si configura, dunque, come interdisciplinare, collocandosi in un vasto orizzonte di cultura "materiale" ed "immateriale", ponendo al centro il suono e, quindi, gli strumenti musicali come codice di comunicazione interpersonale e comunitaria, che segnalano il più vasto orizzonte di cultura materiale e di comunicazione interpersonale entro il quale si collocano i "produttori di suono". Il suggestivo viaggio nella cultura popolare di tradizione siciliana e peloritana in particolare, che si sviluppa in quattro sale, propone anche uno spazio multimediale di approfondimento, articolato in una sezione bibliografica, una postazione video ed un'area digitale per l'ascolto dei repertori strumentali e vocali di festa e di lavoro.

IN PARTNARIATO



ASSOCIAZIONE CULTURALE
GESSO - LA PERLA DEI PELORITANI



PROGRAMMA VISITA

Ore 9:00 – 13:00: Visite guidate al Museo Cultura e Musica Popolare dei Peloritani (da concordarsi)
Comitato organizzativo

**Anna Carulli, Salvatore Bombaci, Letterio Brigandì, Francesco Cancellieri,
Domenica Lucchesi, Mario Sarica, Michele Orifici, Vincenzo Piccione, Antonino Rindone**