

IN PARTENARIATO CON



SETTIMANA DEL PIANETA TERRA - 3 ottobre 2021

FESTIVAL DELLO SVILUPPO SOSTENIBILE

Floresta, domenica 3 ottobre 2021 ore 9:30 -13:30 e 14:00 - 16:00
c/o Palazzo Landro Scalisi Via Vittorio Emanuele, 93 - 98030 Floresta (Me)

“Natura e Biodiversità a Floresta”

MOSTRA INSECTA JUNIOR

Una passione scientifica, quella per gli insetti, che il Giudice Vittorio Aliquò ha coltivato da decenni. Oggi, raccogliendo nel corso degli anni migliaia di esemplari, ha creato la “Mostra Insecta”. Si tratta di una delle più importanti mostre della Sicilia e del panorama nazionale



dedicate agli insetti. La mostra, nella sua versione completa, contiene infatti più di 7000 esemplari collocati in bacheche correlate di spiegazioni illustrate. L'originale esposizione è incentrata in particolare sui Coleotteri. Si tratta di insetti dotati di ali per

volare e che sono presenti, in molteplici habitat, di quasi tutti i continenti della Terra (eccetto l'Antartide). La mostra del giudice Aliquò vanta anche esemplari provenienti dall'Australia e Oceania, dal continente Americano e dal sud est Asiatico. La “Mostra Insecta” ha subito attirato l'attenzione dei visitatori e così il suo fondatore ha pensato di renderla itinerante. Nel video (<https://youtu.be/4ICJmTbtEKI>) un estratto di immagini della Mostra Insecta in occasione dell'inaugurazione a Floresta, il comune più alto della Sicilia, nell'ambito della manifestazione “**Ottobrande Ambiente**”. Per maggiori informazioni: www.mostrainsecta.it

MOSTRA SICALECONS - COTURNICE DI SICILIA



“**La Coturnice di Sicilia**” è il tema di una mostra realizzata nell'ambito del progetto europeo LIFE+ “SICALECONS – Azioni urgenti per la conservazione della Coturnice di Sicilia, *Alectoris graeca whittakeri* Schiebel, 1934”, finalizzato alla salvaguardia e alla tutela di questo splendido e raro uccello. Nella mostra, oltre ad essere esposti, l'ecologia, la biologia ed i principali fattori di minaccia della Coturnice di Sicilia, si illustrano le varie fasi del progetto, attraverso una serie di 30 pannelli fotografici e didattici. Il progetto è realizzato dal Dipartimento di Scienze e Tecnologie Biologiche,

Chimiche e Farmaceutiche dell'Università di Palermo insieme ad altri importanti partners istituzionali quali il Dipartimento dell'agricoltura e il Dipartimento dello sviluppo rurale e territoriale dell'Assessorato Regionale dell'Agricoltura, dello Sviluppo Rurale e della Pesca Mediterranea della Regione Siciliana e l'Istituto Zooprofilattico Sperimentale per la Sicilia. La mostra, a cura della Cooperativa Silene, rientra tra le azioni previste all'interno del progetto per sensibilizzare e far conoscere ai Siciliani questa specie faunistica esclusiva della Sicilia.

MOSTRA L'ARTE DEI PASTORI NELLA SICILIA ORIENTALE - UNA CULTURA MILLENARIA SCONOSCIUTA

a cura di Franz Riccobono

La Sicilia orientale si caratterizza per la presenza di due dorsali che in altezza non superano i 2000 metri. Montagne antichissime dal punto di vista geologico, che hanno prodotto una cultura pastorale millenaria, una straordinaria "Arte dei pastori" i cui stilemi trovano riferimento in ambito diverso, dalle rive del Mediterraneo all'Europa centrale. Una produzione misconosciuta che rischia la definitiva dispersione ma che dimostra collegamenti culturali straordinari. Si tratta di manufatti lignei: collari, barilotti, ciotole, cucchiari, attingitoli, fusi, flauti, zampogne e quant'altro serviva alla vita ed alla produzione pastorale. Un patrimonio culturale negletto che nelle decorazioni realizzate a punta di coltello (stiliatura) su legno di gelso o Erica, ci dice della comune matrice di popolazioni lontane accomunate da un'arte semplice quanto complessa : l'Arte dei Pastori , primordiale riferimento identitario!

NEGLI SPAZI ESPOSITIVI SARÀ POSSIBILE VISITARE ANCHE RICICLANIDO ED UN ESTRATTO DEL MUSEO ZOOLOGICO CAMBRIA DEL DIPARTIMENTO CHIBIOFARAM DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MESSINA E MOSTRA FOTOGRAFICA AVIFAUNA A CURA DELLA LIPU DI MESSINA

Riciclanidò

Comitato Organizzativo

Anna Carulli, Angelo Aliquò, Letterio Brigandi, Francesco Cancellieri, Domenica Lucchesi, Giuseppe Lo Paro, Vincenzo Piccione, Irene Raimondi, Antonino Rindone, Giuseppe Cacciola